

BRUNO BARBEY 68

Sala Cajasol
Del 16 de mayo al 22 de junio



Cajasol | Obra Social

Jerez de la Frontera, a seis de mayo de 2008. La Obra Social de Cajasol presenta la exposición **Bruno Barbey 68**. Más de un centenar de imágenes, vintages, carteles propagandísticos originales y un audiovisual componen esta muestra, que se inaugura el viernes 16 de mayo en la sala Cajasol de Jerez de la Frontera.

De origen francés -aunque nacido en Marruecos- y asociado a la agencia Magnum desde 1964, Bruno Barbey es testigo imprescindible de los acontecimientos que ocurrieron en Francia a partir de unas revueltas estudiantiles, y de los que sucedieron también en otros lugares del mundo al final de una década de importantes transformaciones sociales, políticas y culturales. La cámara de Barbey registra la intensidad de estos episodios en imágenes

ya clásicas de la contestación en París y de las otras zonas en conflicto, como Vietnam, Estados Unidos, Japón y Palestina.

La exposición se complementa con un audiovisual de 13 minutos donde se suceden fotografías del autor sobre sonido ambiente de la época y la narración del propio Barbey.

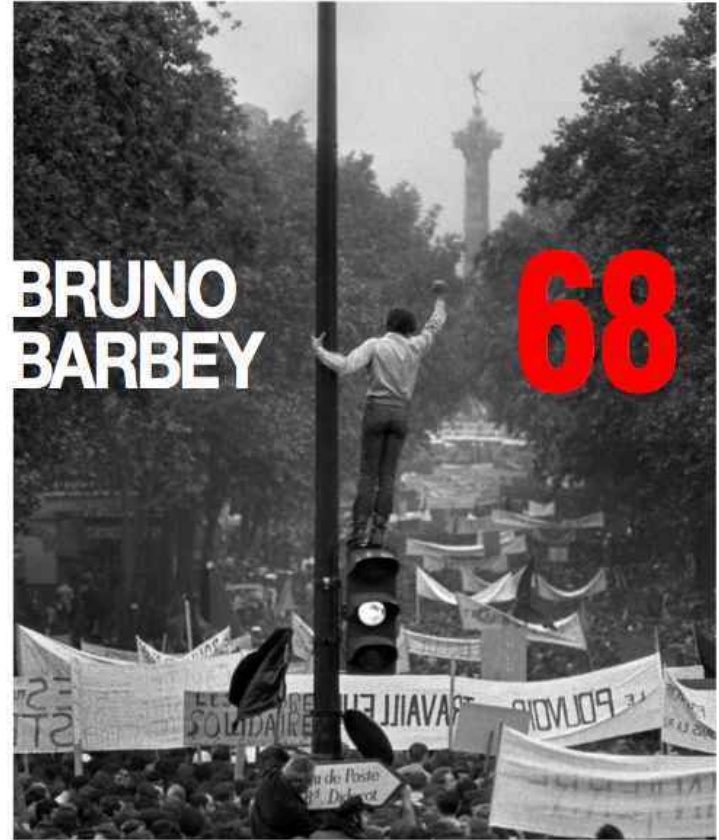
También se edita un libro de 190 pag con más de 100 fotografías. Dos textos completan esta edición: un análisis sobre las causas de las revueltas, con su incidencia en el contexto español, a cargo de Juan Bosco Díaz-Urmeneta, y una elegía escrita por el poeta francés Bernard Chambaz a la memoria de Gilles Tautin, estudiante muerto durante la represión en París.

68

BRUNO BARBEY

BRUNO BARBEY

68



La exposición está comisariada por Juan Carlos Sánchez de Lamadrid. Durante los meses de julio y agosto podrá verse en Córdoba en la sala Vimcorsa.

Bruno Barbey estará en Jerez de la Frontera y Sevilla, desde el miércoles 14 al sábado 17 de mayo.

Más información:

956 336 294
670 826 515
silvia@monto.es

Horario de visitas

Lunes a sábado
de 11:00 a 14:00
y de 17:00 a 20:30

Domingos y festivos
de 11:00 a 14:00